

VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

AMENAGEMENT DU ROND-POINT DES 4 CHEMINS



VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE CONTEXTE

LE PROJET

INTERETS POUR LE TERRITOIRE
RESULTATS ATTENDUS

FINANCEMENT



VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE CONTEXTE

BELZ bénéficie d'une identité maritime et conchyliculture forte :

- **4** chantiers ostréicoles avec vente directe
- **5** autres parcs ostréicoles avec une domiciliation hors Belz
- **1** site remarquable : SAINT-CADO, l'un des sites majeurs de tourisme dans le Morbihan, avec son îlot de Nichtarguer et sa petite maison aux volets bleus. Cette maison a été retenue pour marque identitaire pour représenter la ria d'Etel le long de la RN 165.
- Le Syndicat ostréicole de la ria d'Etel a également retenu cette maison sur son logo



VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE CONTEXTE

QUELQUES DONNEES CHIFFREES

- **134** entreprises sur le territoire du SCOT du Pays d'Auray
=> **526** emplois (soit 384,5 ETP)
- **86** entreprises exploitant 360 hectares de concessions, dont :
- **43** entreprises locales pour 220 hectares
- **4** entreprises sur BELZ => **17 emplois** (soit 8,5 ETP)



VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE CONTEXTE

BELZ se situe sur des axes routiers très fréquentés :

- 15 000 véhicules/jour en période estivale sur la RD 781 Plouhinec/Quiberon

L'activité ostréicole n'est pas représentée dans les aménagements urbains de Belz et des communes riveraines, alors même que l'identité de la ria est forte.



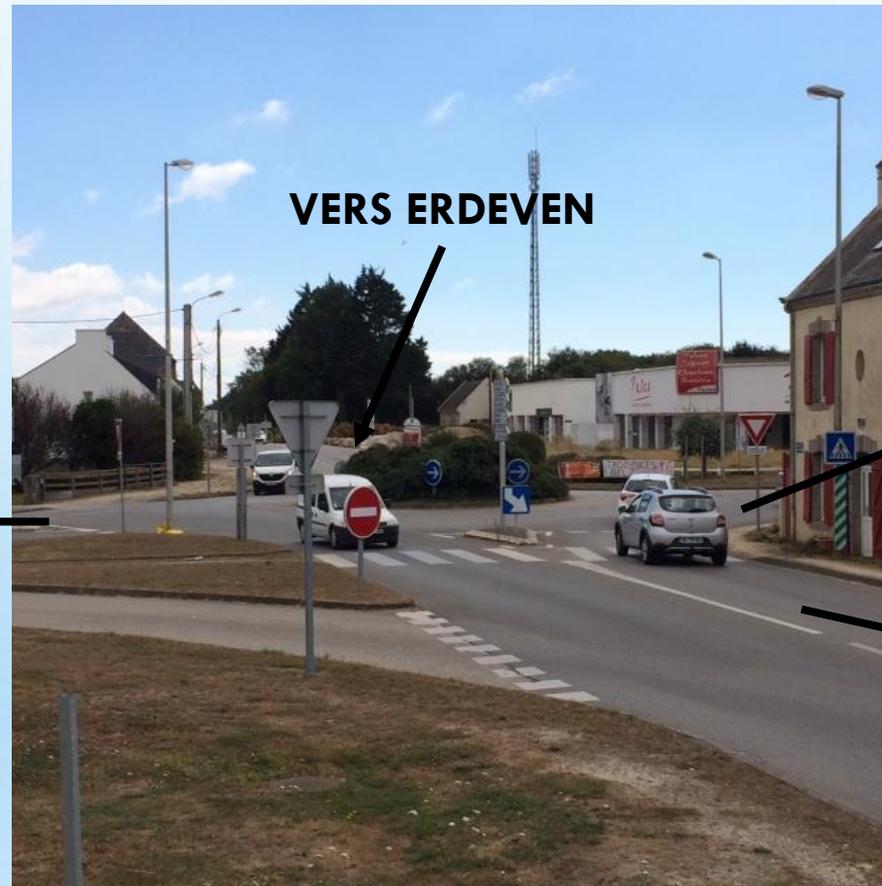
OPPORTUNITE

d'offrir une vitrine à l'activité ostréicole sur le rond-point des quatre Chemins (Belz-Etel-Erdeven)

VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE PROJET

Sur le rond-point des quatre chemins, la réalisation d'une huitre ouverte avec en son cœur, la maison de Nichtarguer



VERS ERDEVEN

Vers le centre-bourg de BELZ

Vers ETEL

Vers PLOUHINEC

VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

LE PROJET

- ✓ Structure de l'huître en bois, avec un revêtement de peinture époxy
- ✓ Maison de Nichtarguer stylisée en métal
- ✓ Éclairage adapté (panneaux solaires)
- ✓ une œuvre d'une longueur de 2,5 m avec un angle d'ouverture de l'huître à 45 ° Environ



Les intervenants à ce projet :

- Un artiste peintre plasticien
- Les jeunes de la commune (chantier jeunes)
- Le chantier d'insertion de la communauté de communes AQTA (pour la structure de portance et l'aménagement des abords)

Projet **CONCERTE** et **PARTAGE** avec le Syndicat Ostréicole de la Ria d'Etel

VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

INTERETS POUR LE TERRITOIRE RESULTATS ATTENDUS



1) Valoriser les produits les produits, le savoir-faire et les patrimoines du territoire

- ❖ Communication touristique et économique, cohérente et complémentaire
- ❖ Vente directe auprès des ostréiculteurs locaux

2) Favoriser le lien social et l'innovation par le développement de nouvelles formes d'économies

- ❖ Réaliser une œuvre durable en impliquant les jeunes, les personnes en insertion aux cotés d'un artiste peintre plasticien
- ❖ Favoriser l'inclusion sociale et donc le retour à l'emploi de personnes en insertion
- ❖ Poursuivre l'implication des jeunes dans la vie communale

PROJET INNOVANT (inexistant sur le secteur de la Ria et du Pays d'Auray
Apportant **UNE PLUE-VALUE**, une visibilité importante au secteur conchylicole
Permettant de **FÉDÉRER PLUSIEURS PUBLICS** (artiste, jeunes, personnes en insertion, ostréiculteurs)

VALORISATION DE L'OSTREICULTURE DE LA RIA D'ETEL

FINANCEMENT



DEPENSES RELLES		
<i>Description des postes de dépenses</i>	<i>MONTANT HT</i>	<i>%</i>
Réalisation de l'œuvre	9 385 €	67,60
Aménagement des abords et mise en valeur de l'huitre par l'éclairage	4 500 €	32,40
TOTAL	13 885 €	100,00
RECETTES		
Financiers (co-financiers envisagés)	MONTANT HT	%
Europe – FEAMP - DLAL	5 554 €	40,00
Autofinancement public	8 331€	60,00
TOTAL	13 885 €	100,00